

XV ÷àííеííàò ðàñíòáеèеè Áàеàðòñú и́ ðàðà÷ííе е́и́и́çеòеè 2009 á. (íàðàúе ýòàì. Øàðеè-64.)

Ííàíпòе ðàðà÷ííе е́и́и́çеòеè

Íàíеñàе: destroyer

Áàòà нíçààíеý : 2010/2/7 21:00:54

Ýòìò ÷àííеííàò ðàðà÷ííе íà нàíи àúпíеи о́дíàíà. Áí àпàò ðàçààеàò ààòìòú ðààпòààеèе íàìàеí е́и́и́çеòеè àúпíеíàí еèàпкà. Íпíàí нèààòàò ðàðà÷ííеòú, ÷òí à ðàçààеà «Íðíàеàíú» ó и́íààеòàеý àпà çà÷àòíúà и́çеòеè и́еò÷еè ðеè÷íúà ðàíàеè. Áúеí еè ðàеíà ààæà à ÷àííеííàòò Ñ́Н́Н́Ð?

Áпíеíà çàеíи́и́àðííе àúеà и́àààà **Íàòòà Øеèòàíàà** à ðàçààеàò «Íðíàеàíú» è «Ýòðàú». Ìí ðàæàíàò àúпíеèе о́дíàíú ó àðíпкíàеñòàðà **Èàííеàà ÁеòìØеíà**. Áàà àòìòúò ðàðà÷ííеòà à ðàçààеàò «Çààà÷-е» è «Ýòðàú» нàеààòàеùпòàòòò ðòì, ÷òí àúà «àпòò и́ðìò...». Èíеè÷àпòàí íààðàíúò ðàеíà à «Ýòðààò» (28,125) – íàíí еç нàìúò àúпíеèò нòààе àпàò ààí àúпòòíеàíеè à ÷àííеííàòò Áàеàðòñе. Õðе ðеçííàúò ðàðà÷ííеòà **Áàñеèеý Áðààáíеí** ðàеæà íà нёò÷àеíú. Íàííàí и́пòàеíпú Áàñеèеð è àеý àúпíеíàíеý ðàеàòíàðíàíàí çààíеý и́ е́и́и́çеòеè. Èíàðòеè нàìúà àúпíеèе ðàеòеíà à «Çààà÷-àò» **Áеàеñàíàð Øòòíеí**, ðàеæà óààðàíí çàíýе ðàðàíà ðàпòì à ýòì æàíðà. Íàðàúе ÷àííеíí Áàеàðòñе **Íеèíеàè Áðòòààпíеèе** è íà ýòìò ðàç и́еàçàе нàíе àúпíеèе еèàпк. ðàðàòò нíðòà **Áíеòðеè Èàí÷еòеè** ðàíàíеæààò ðàòààðæààòò нàíà àúпíеíà çààíеà. È àðòàеà нíпòààеòàеè ðеñеàеè íà ÷àííеííàò и́íàí àúпíеíеèàпкíúò ðòìçàààáíеè.

Нòàúе ðàçààеíà нòààíòàеè íà àúпíеи о́дíàíà. Õí÷àòпý и́àеààíààðеòú еò çà ààñеíòúпòíúе ððòà. Áíàðàúà à ÷àííеííàòò Áàеàðòñе ðеíàíýеàпú ðàеòеèеà нòààеñòàà ððàò нòààе. Á ðàçààеàò «Íðíàеàíú» è «Íеíеàòððú» и́ àíеàçíе íà нííà çàеíи÷еòú нòààеñеòò ðààòòò **Áàеàðòеè ß÷àеèè**. Нòààеñеàý еíеèààеý, ÷òíàú íà çàààðæеààòò и́ààààáíеà еòíàíà, и́ нíàеàпíààíеð н е́и́и́çеòеè ðеíýеà ðàðàíеà ó÷еòúààòò ðàíàеè ààòò нòààе. Á и́пòàеùíúò ðàçààеàò àпà ðàðеí о́пíàðí. Íпíààíí ðí÷àòпý ðàðà÷ííеòú ðàðàеíàðíеè ðàíð÷àпíеè и́àòíà **Ðòпòàíà Øàýòíàòíàà**. Áàí нíàеùà ðàíпíààííúà ðàíàеè ðàúò еààе ðòìçàíàýò ðàðíííà àíà÷àòеàíеà. Áàí ð÷àò àíàíðеò нàì çà нààý. Áíàðàúà нàíе неèú à нòààеñòàà ÷àííеííàòò Áàеàðòñе о́пíàðí и́íðíàíààеè **Áеèеàðàíò Èòеùýпà, ðòеè Áíееèíà** è **Áеààèíеò Ðú÷еà**. Ðààòàò àíçàðàúàíеà è àеòеàííе нòààеñеíе ààýòàеùííпòе **Áеàеñàíàðà Ðàçàíеí**. Íó, à **Èààí Èààòеí, Áеàеñàíàð Èàòðòà** è **Ðеíàп ðàеýàе÷п** и́пòòýííí ðеàçúààòò нíààеñòàеè à нòààеñòàà ààеíòòпíеèò нíðààííààíеè è à ðàеíи́àíààòеýò íà íóæààòпòý. Áàпèòúпòíúе е́и́пòеùòàíò **Áíòàíàп Áеíàòòàп** çàпèóæеààòò и́пíàíе и́òààеù. Áàç íààí íà ðàðàеòпý ðе íàíí нíðààííààíеà.

Íà ðàðеíпú è ààç «еíæеè àààòý». Õ÷àпòíеè ÷àííеííàòò Áеàеñàíàð Èýòíàпèеè ðàíàíпíààíí и́àààðà еðеòеèà нòààеñòàí Ðòпòàíà Øàýòíàòíàà, ðòòý ðàпòæààíеà ðàííе çàíðàúàíí еíààеñи́ è ðààеàíàíòì ÷àííеííàòò (Òàеæà ýòì íà àíòпèààòпý è и́ ðàеàòíàðíàíú ðààеèàì). ðе ýòì Áеàеñàíàð Нíеíи́и́àе÷àíеñàе æàеíàò à óàààðàòеð ðàðàе н ððààíàáíеà ðàðàпíðòàòò еòíàе ÷àííеííàòò. Ýòì ððààíàáíеà àúеí ðеèííàíí е́и́и́çеòеè **А́ОØ**.

Çà ðàпòæàáíеà нòààеñеèò ðàííе àеàáíúе нòàúý ÷àííеííàòò **Òàеíðе Èеðеèè Áàеàðòààе÷** íàýýàеè Áеàеñàíàðò Èýòíàпèííò **íðààòíðàæàáíеà**.

Òàеæà Èеðеèè Áàеàðòààе÷ ðààеíàеè е́и́и́çеòеè à ðààеàíàòòò нèààòðеòò ÷àííеííàòíà ðààòпíðòàòò àíеàà нòðíàеà ðàеàçàíеý çà ðàеèà ðàðòàíеý.

À óàèì ìðàçáíèè èìììçèòèè óààèñý! [Ñìòðèòá èòíàè](#).

Ìàòáðèàè ìããáìòíàèè Áèèòð Øóèóàà – ñàèðáòàðù ÷àììèíáòà